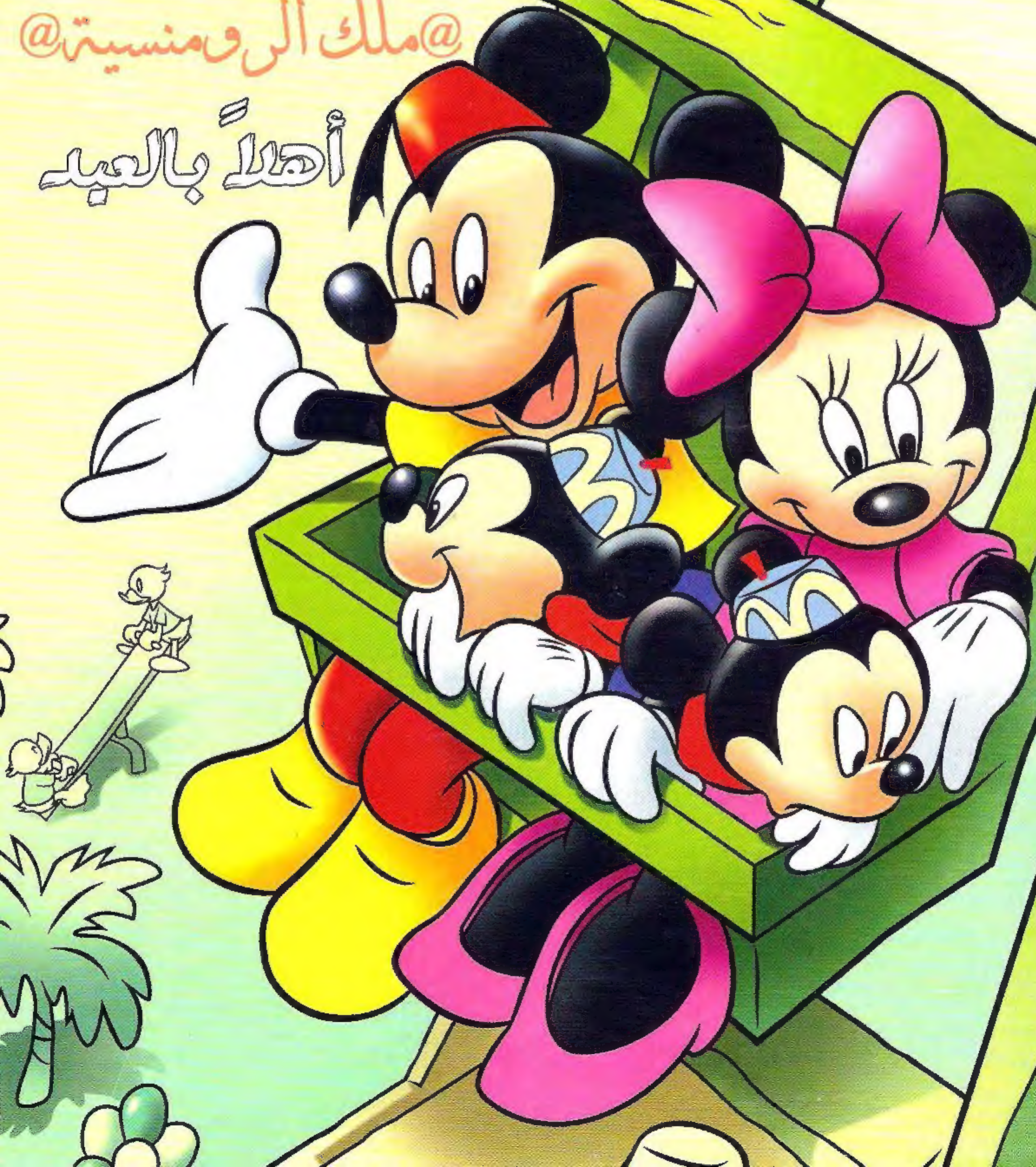


ملك

●●● MICKEY ●●●

@ملك الر ومنسيتا@

أهلاً بالعيد



مرحباً يا أصحاب

إلى اللقاء، رمضان .. ومرحباً بالعيد

نودع رمضان لنستقبل العيد، ونرحب بفرحته وبلقائه .
نستقبل العيد بهلباسنا الجديدة، وبحلويات تعطي للعيد
نكهة حلوة، نهضي أيام العيد نتبادل الزيارات العائلية .
لكن هل هذه هي حقيقة روح العيد؟

روح العيد تكون عندما نهج أنفسنا فرصة نهلاً فيها أرواحنا
بهجة العيد وسعادته، نتصالح فيها مع أنفسنا ومع الأصحاب .
يأتينا العيد لينسينا خلافاتنا مع رفاقنا ومع أقاربنا، يأتينا
ليذكرنا بأننا كلنا نخطئ، ولا يوجد من هو معصوم من الخطأ .
ننتظر هذا العيد لنذكر أنفسنا بأننا نعيش حياتنا في هذه
الدنيا مرة واحدة فقط، وبما لبتنا لا نعيشها «زعلانيين» من الناس
الذين حولنا . ننتظر هذا العيد لنقرأ قلوبنا وعقولنا مرة
جديدة، إنها فرصة لا تأتي سوى مرة واحدة في العام .

ومهما كان معنى العيد
بالنسبة لكل واحد منا،
فهو لا يزال
المناسبة الخالية
التي ننتظرها
بشوق .

هيا بنا!!



العدد 487، 2004/11/11

في هذا العدد

من سيفادر الفريق؟

8

بطوط تحت الأرض

20

أفكار وطرائف

28

تعلم مع بطوط

38

فكري بدافع عن البيئة

40

مسابقة المعلومات

47

ب ر ي

عبدالله من الكويت
صديق وفي لـ «ميكي»، لكن لم يعرف ميكي
أن عيد ميلاده كان في ١١/١ الأسبوع الفائت
سوى اليوم، وأنت بألف خير يا عبدالله.
كل عام وأنت بألف خير من أصدقائه
يدعو ميكي من يحب من أصدقائه
أن يرسل تاريخ ميلاده، ليحتفل مع أصدقاء
مدينة البطح بأعياد ميلادهم.

من مساهبات عبدالله هذه
الرسالة الخفية بالمعلومات:
هل تعلم أن شرايين جسمك
مجتبحة تلف الكرة الأرضية
مرتين ونصف المرة بطولها.
ماذا في الدم؟ يتكون الدم من
الأملاح والبروتين والمواد الغذائية
والهرمونات ومصل الدم
ويدعى البلازما.
عندما يكون جسمك في حالة
راحة، فإن قلبك يضخ حوالي
لتر من الدم في الدقيقة، أما في
الحركة فيضخ ١٢ لتراً في الدقيقة.
الدب القطبي:
هو أكبر أنواع الدببة، موطنه
الشواطئ القطبية لأمريكا
وآسيا، يبلغ وزنه ١٥٠٠ رطل، أما
طوله فمن ٣ إلى ٣٢٠ متر.
هل تعرف أنك تشرب المياه التي
شربتها الديناصورات؟ نعم،
فالمياه التي على كوكبنا اليوم
هي نفسها التي وجدت
عليه منذ ملايين
السنين، لكننا نشربها
اليوم مكررة،
فحافظ عليها.

مرحباً يا أصدقائي:
آهون في منتهى السعادة
عندما أفتح الإيميل وأجد
رسائلكم اللطيفة فيه، فأقرأها
وتغمرني السعادة لاهتمامكم
بميكي وأصدقائه.



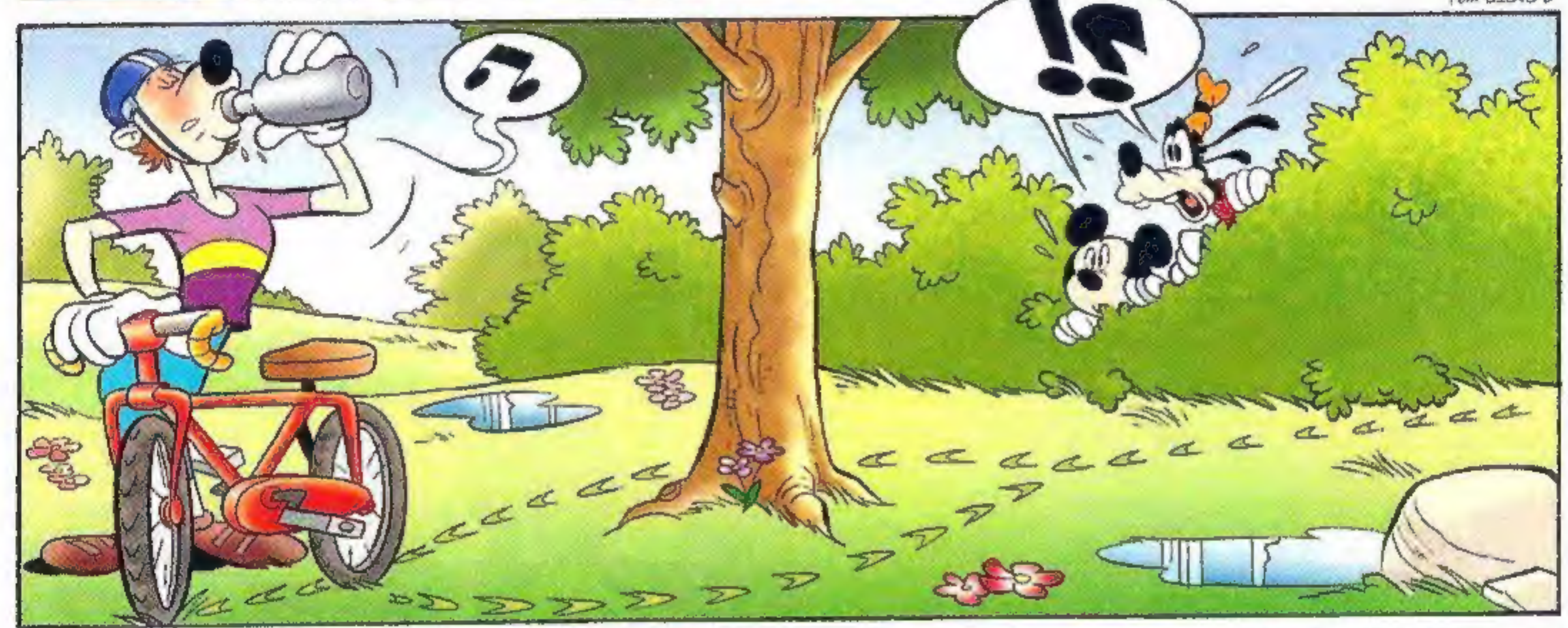


عزة حسن خالد - السودان



أمل خليل الدرازي - ١٢ سنة

المتسابق السريع



وكيف عرف ميكي أن «سرعات» يهزأ ببندق؟



للإمرأة

للرجل

عندنا

شباب

أطفال

فنيان

ميكى

ميكى

إجازة مع
ميكى

لونا و جيري

لونا و جيري

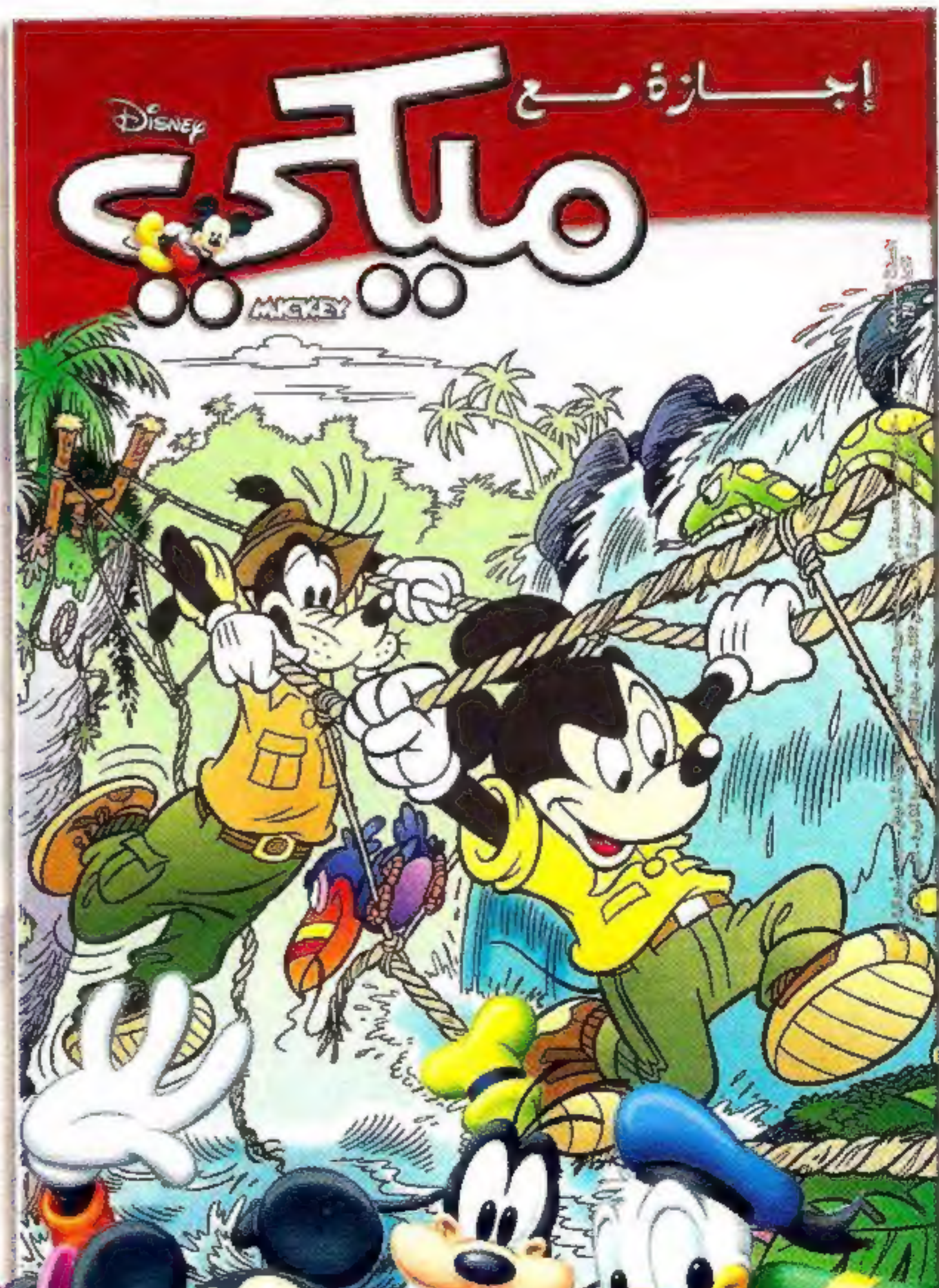
لونا و جيري

سكوبي دو

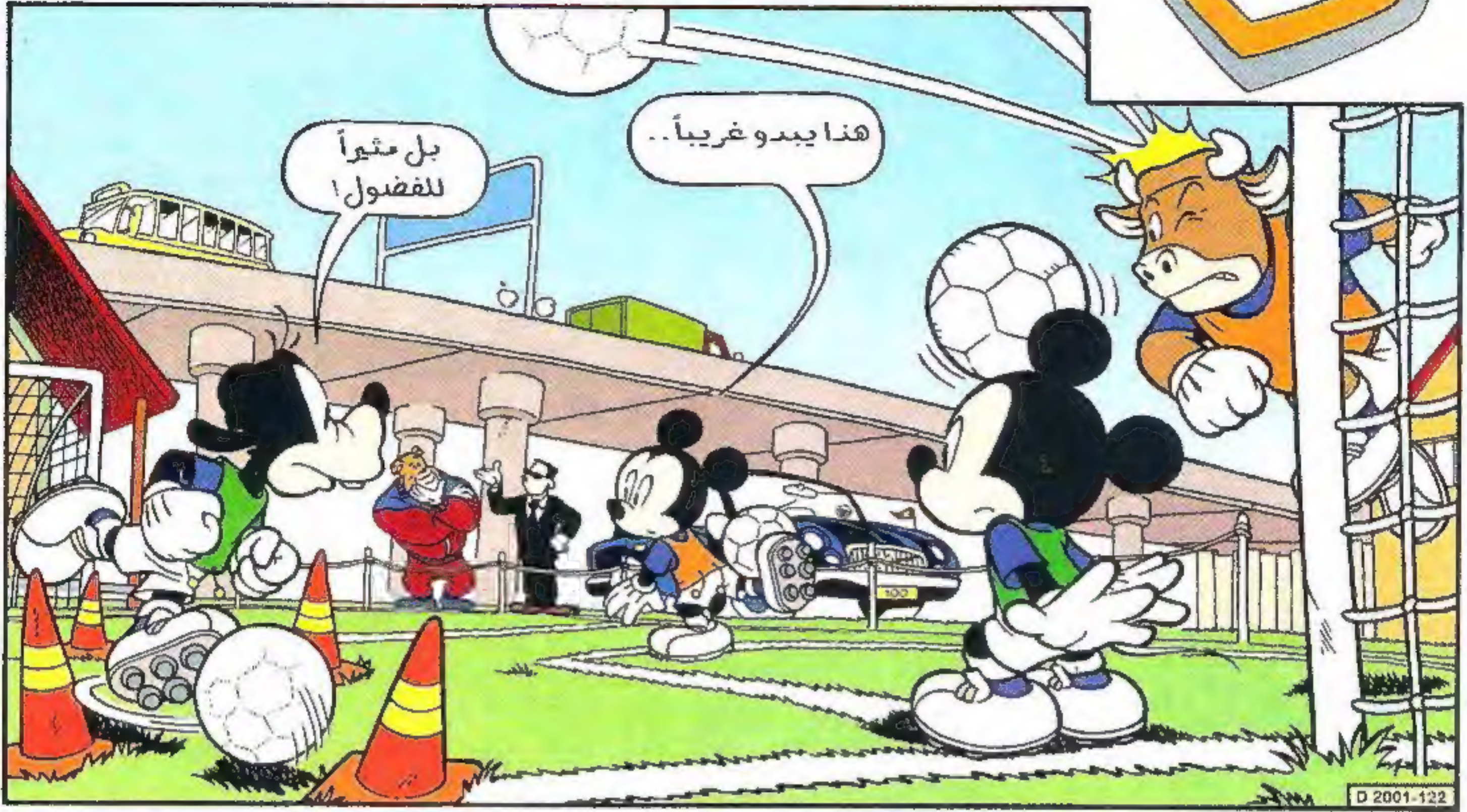


العربية

للمصاحفة والإعلام

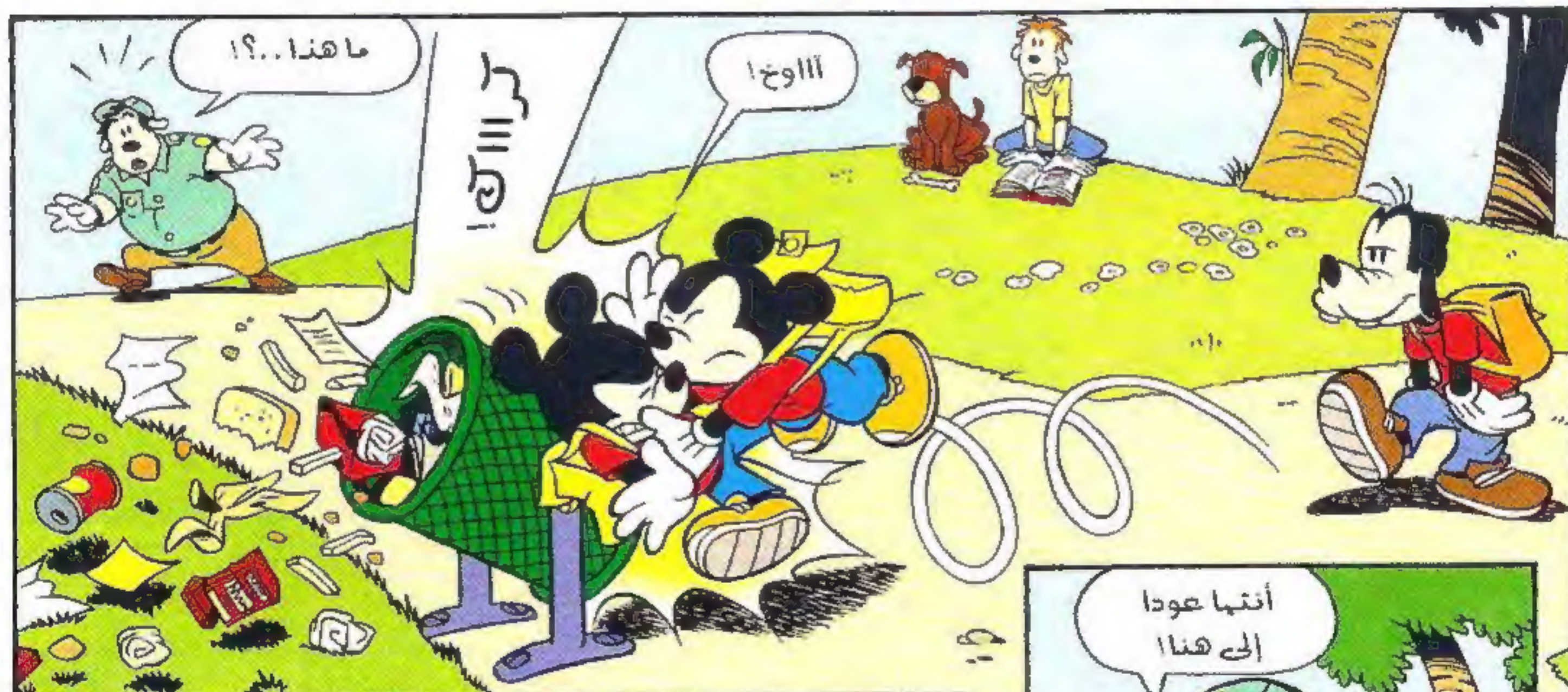


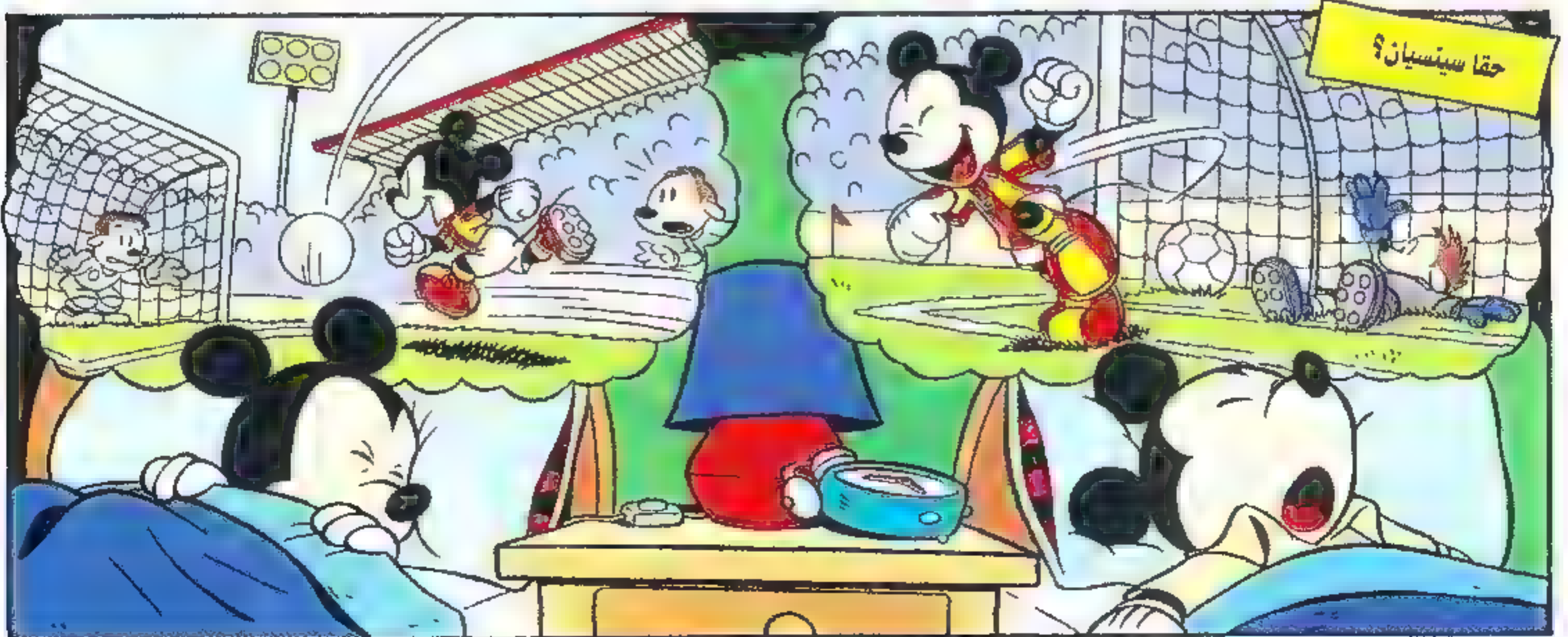
من سيغادر الفريق؟

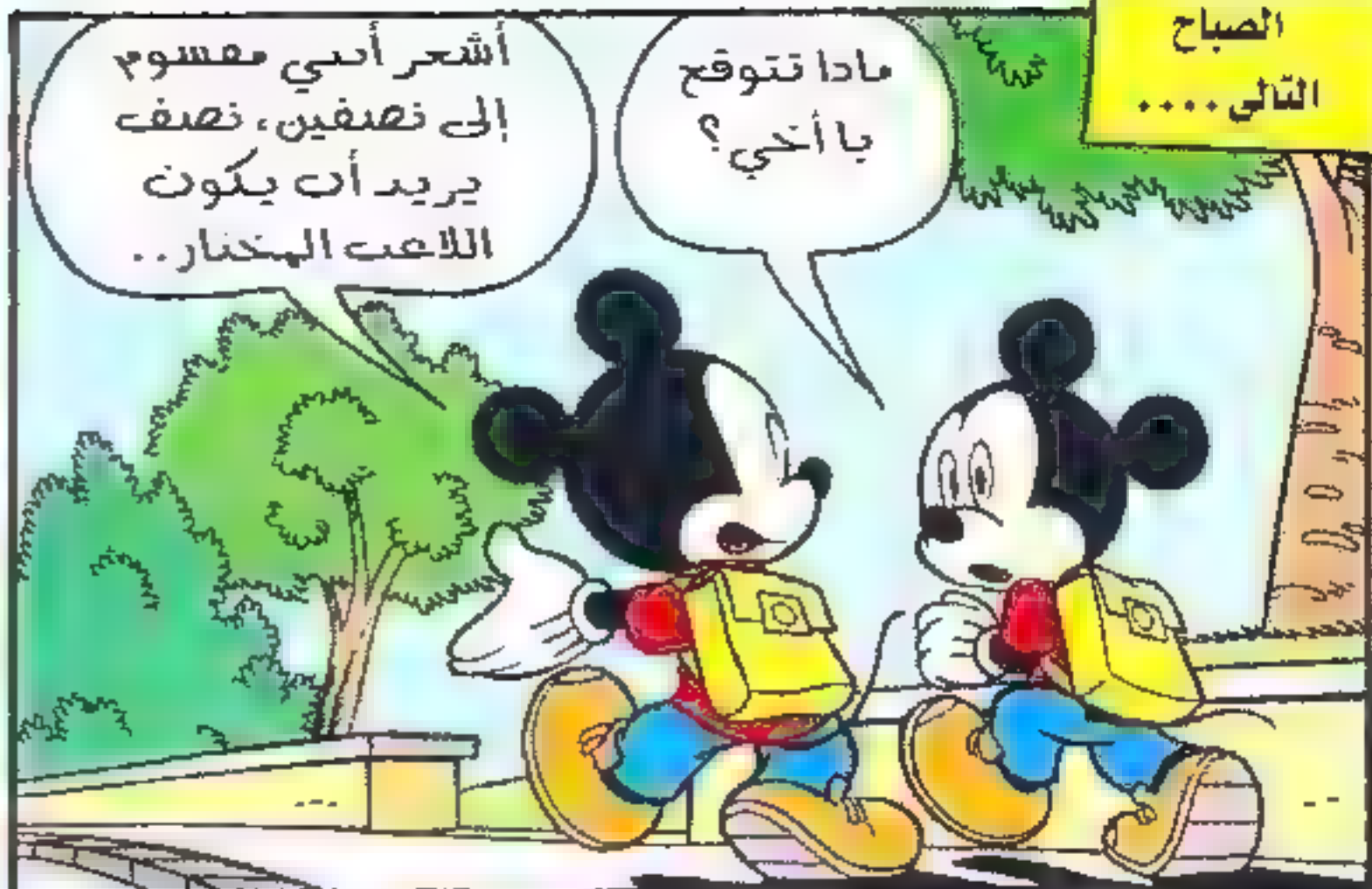




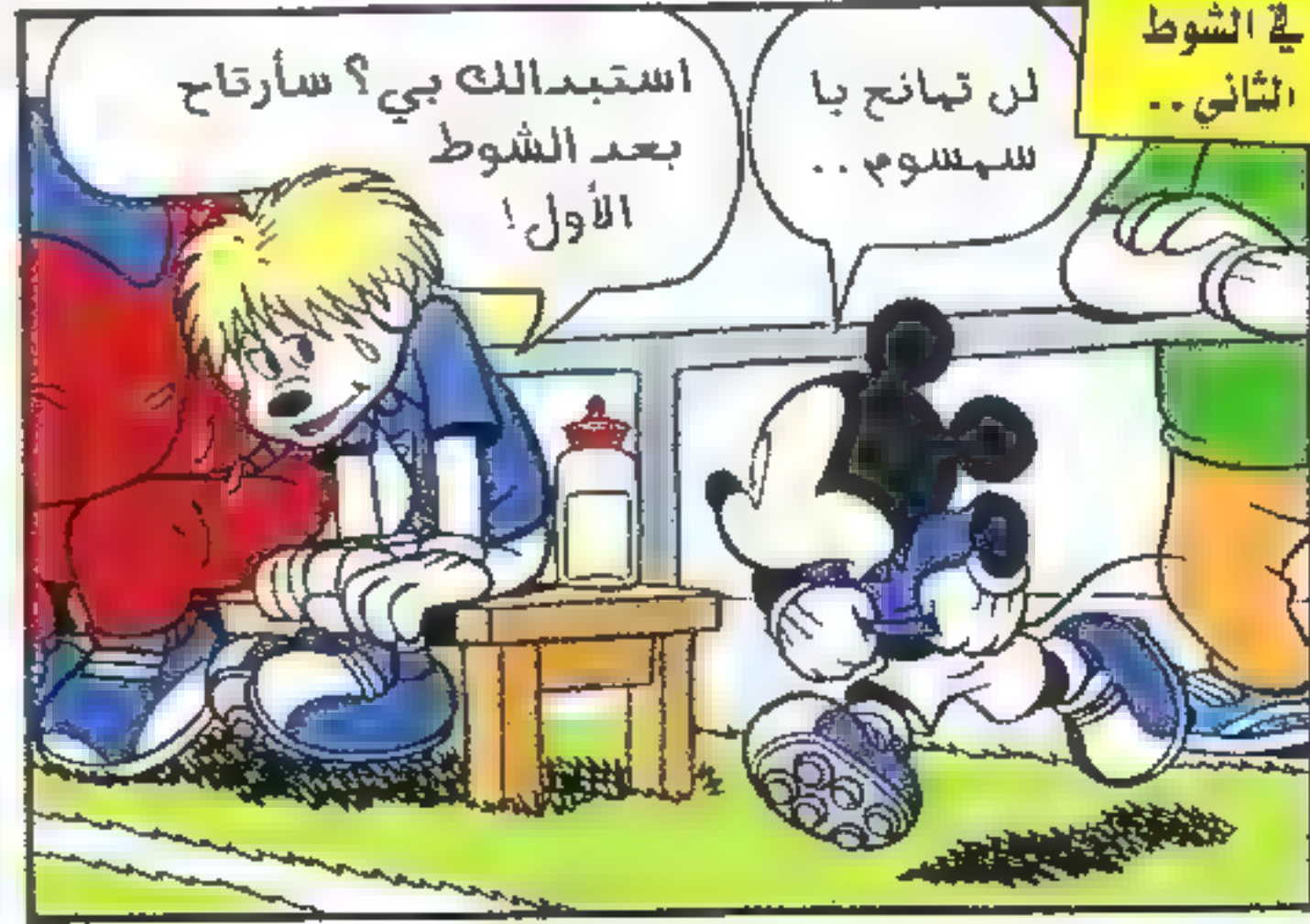
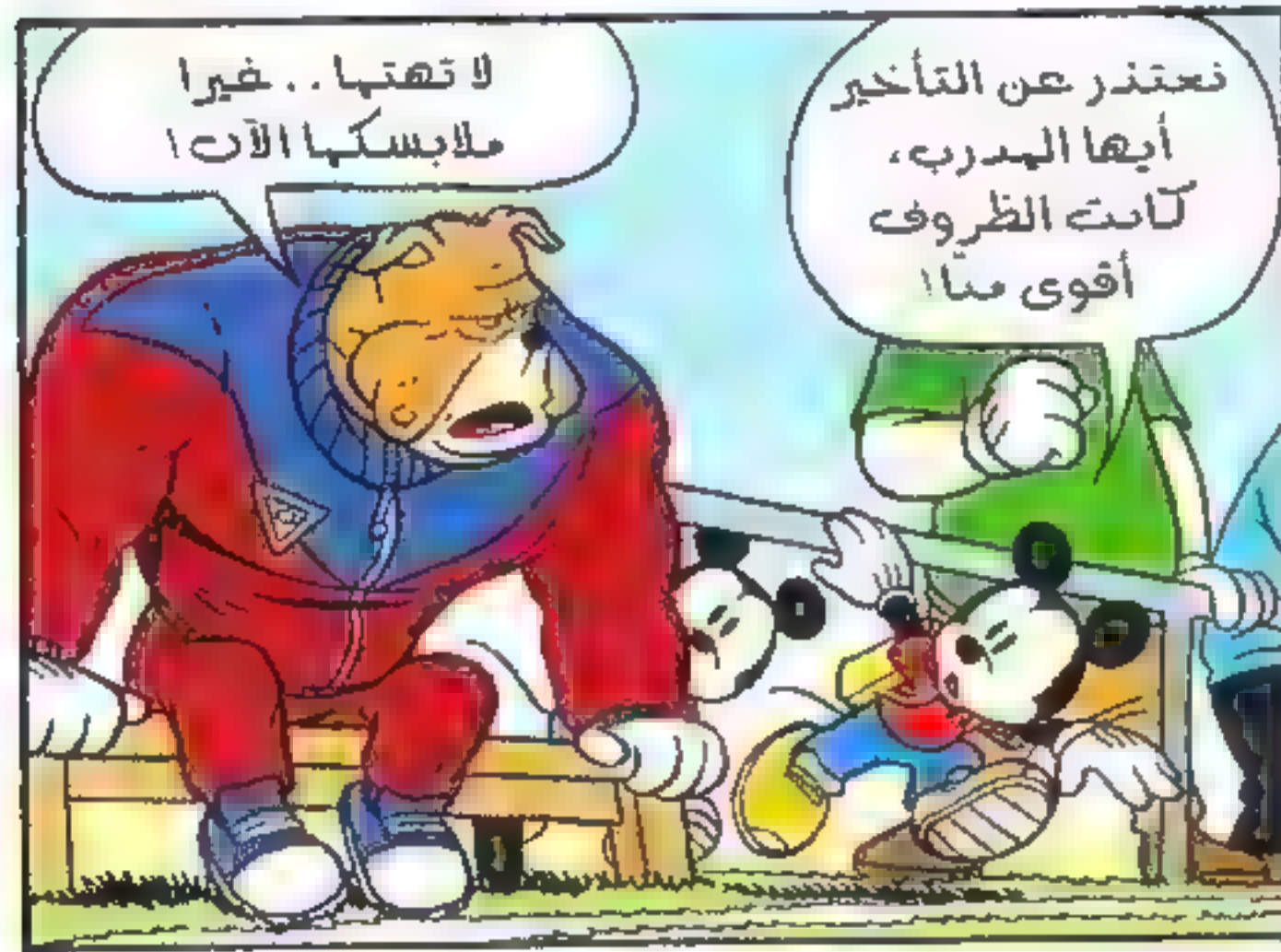
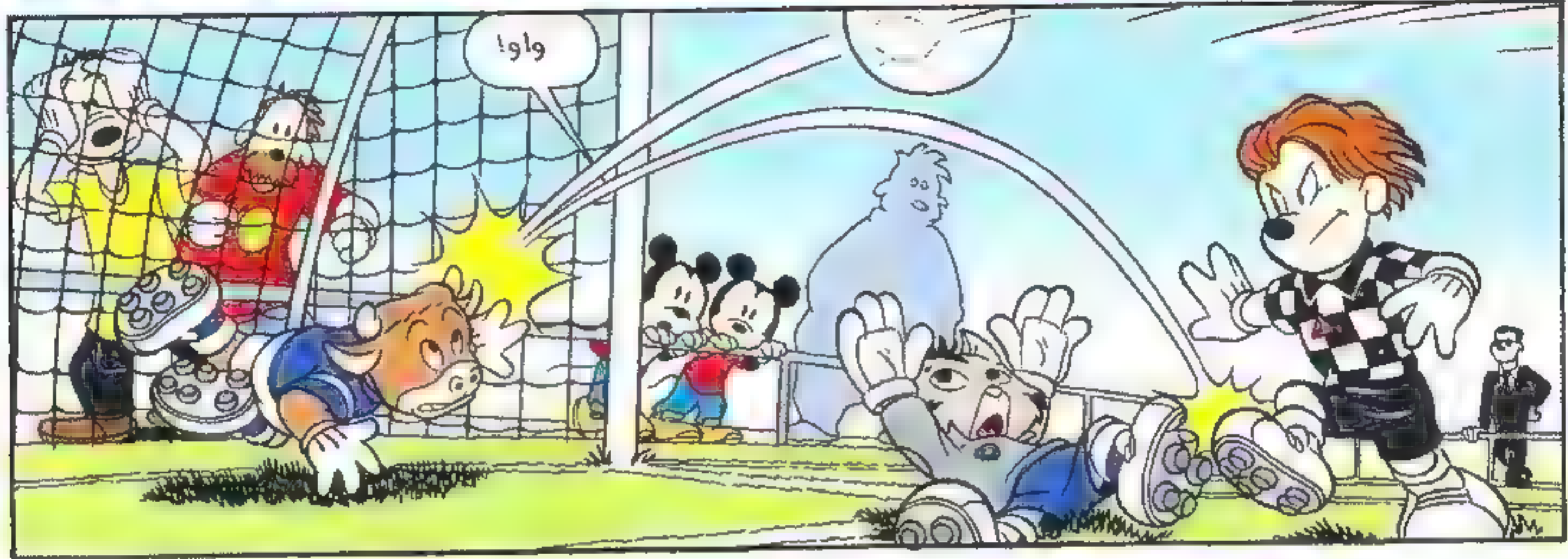


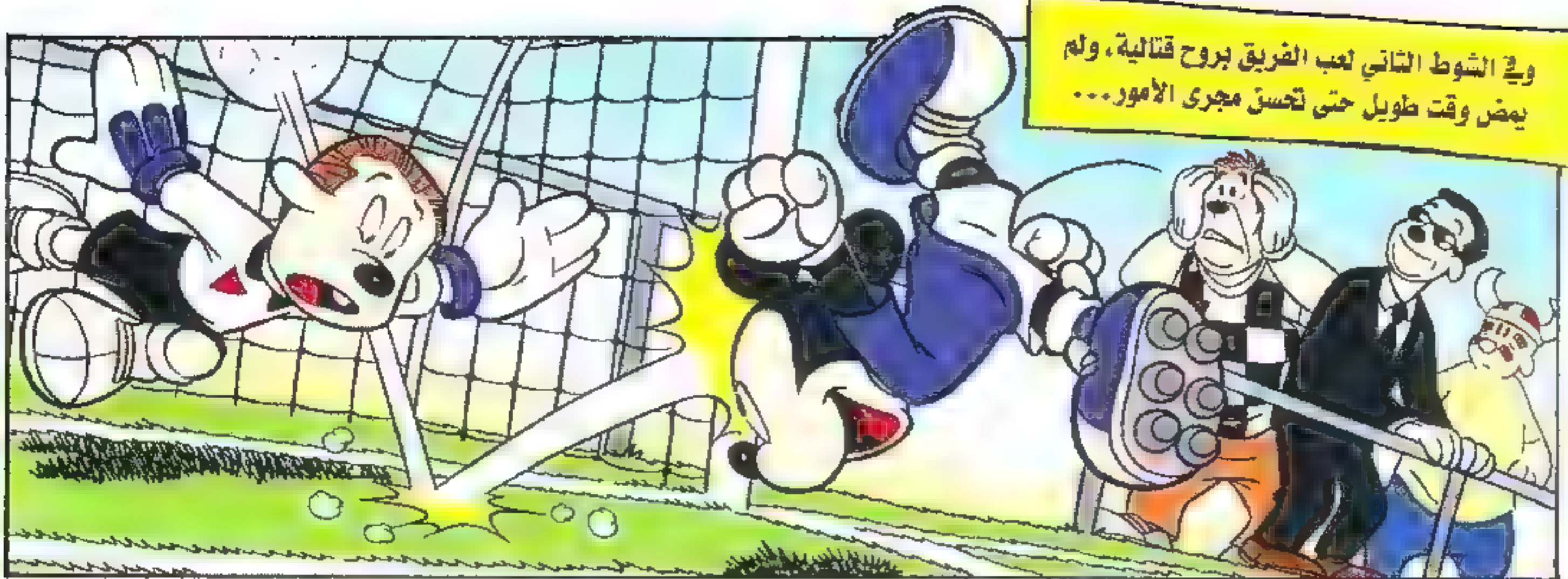




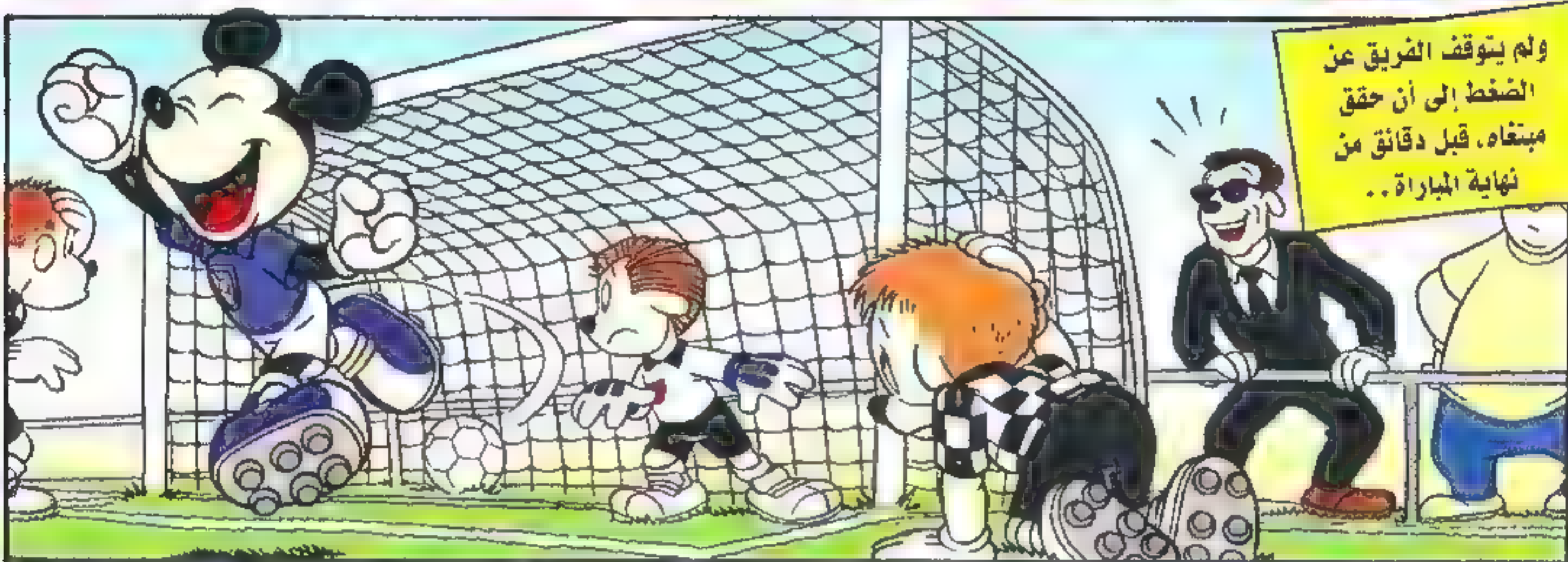








وفي الشوط الثاني لعب الفريق بروح قتالية، ولم يمض وقت طويل حتى تحسّن مجرى الأمور...



ولم يتوقف الفريق عن الضغط إلى أن حقق مبعثاه، قبل دقائق من نهاية المباراة...



كانت أدائها جيداً
انتها الاثبات!



النتيجة النهائية
التعادل ٢ مقابل ٢

أحسنتم
يا شباب!



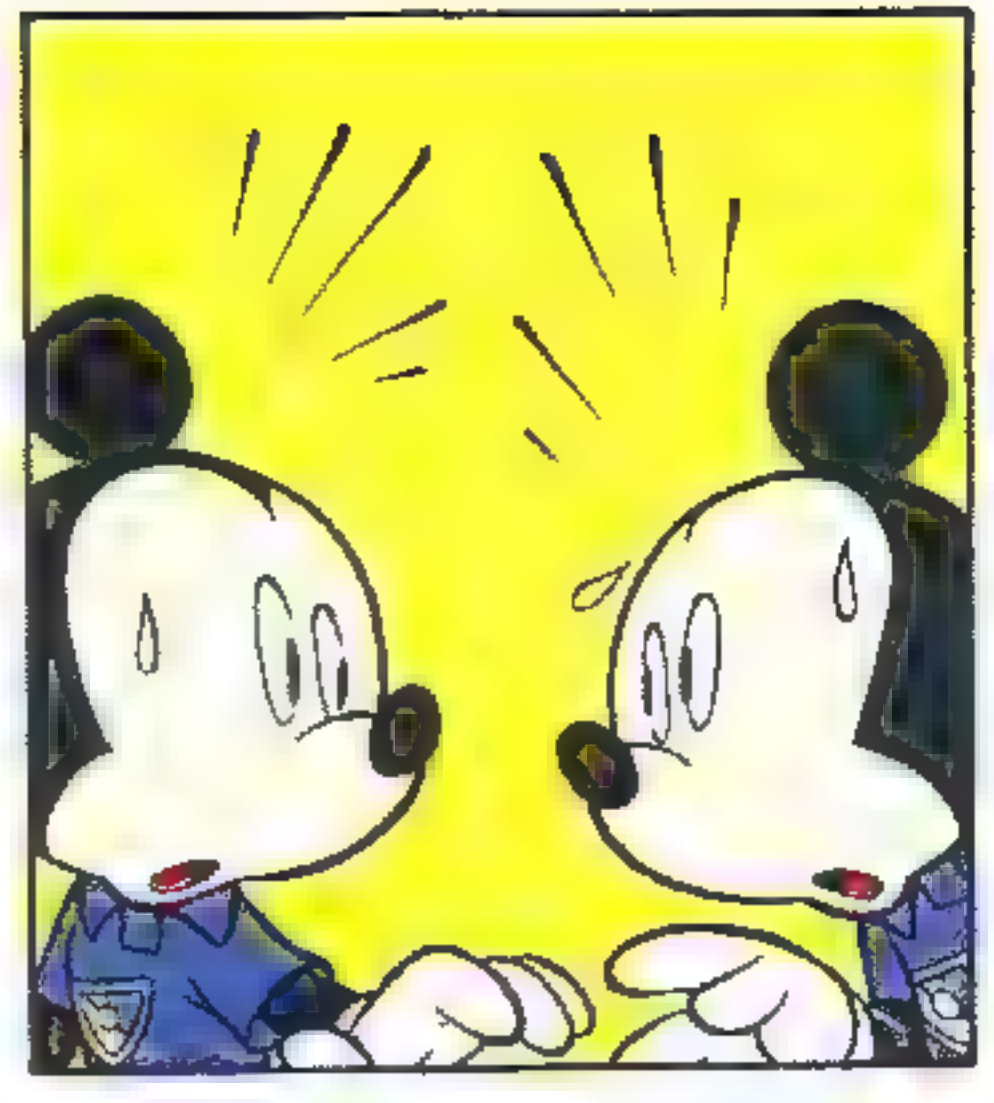
عندك بعض
الثعالب لكن
يمكن إزالتها!

إنك شجاع، ممتاز بالضربات
الهوائية، وتلعب جيداً على
الأرض...

لكن لدى فريق البطاطيط الكثير من لاعبي
الهجوم، ونحن نبحث عن مدافع.

إنه رقم ٣ الذي
لفت نظري!





النهاية

عساكم

تسمع أصوات طلقات نارية في الهواء، كما يشارك الرجال في الرقصة الشعبية «الرقة»، وفي الماضي كان الأولاد (صبياناً وبنات) يدورون في الحي كله لجمع العيدية من أقاربهم، ثم يركضون إلى مكان العيد الذي تنصب فيه الأراجيح (البريحات) أو الدرفانة، إذ تباع الحلويات، وتنظم الرقصات الشعبية، وتردد بعض الأهازيج الشعبية.. أما

آخر أيام رمضان المبارك، إذ تقوم ربة البيت بتنظيفه وإعادة ترتيبه.. يشتري الأهل للأولاد ملابس جديدة خاصة بأيام العيد، تتحنى البنات والسيدات، وتحضر الحلويات الخاصة بأيام العيد من اللقيحات إلى البلايط وغيرها، تحضر المجالس لاستقبال الضيوف وتوضح فيها أنواع الحلويات المختلفة والفواكه والتبر والشاي والقهوة، أما في القرى فقد

حتى لو حمل العيد للأولاد فرحة خاصة بهم، فإنه لا ينسى الكبار من فرحته. قد يعتقد الكبار أنه لم يعد للعيد مكان في قلوبهم، لكن روحهم هي التي تطالبهم بسعادة العيد، حيث تهتل جعبة العيد بها يسر خاطر ويشرح الصدر، فهي فرحة هنا، وهي ضحكة هناك، وإنها مصالحة للتحاضين، واتصال بالغائبين، و... و... لكل بلد عاداته الخاصة في العيد، وإن كان الطابع العام لكل البلدان العربية هو الزيارات العائلية.

كيف هو العيد في دولة الإمارات والخليج العربي؟ العبارة المتداولة للتهنئة بقدم العيد هي: «عساكم من عواده»، يبدأ الحدث السعيد بصلاة العيد، وذلك في المساجد التي تهتل بأعداد المصلين الكبيرة، فيجتمع المصلون في الأماكن المفتوحة أو ما يسمى بمصلى العيد، بعد إنهاء صلاة العيد يعود الناس إلى بيوتهم ليتبادلوا التهاني ويستقبلوا الزوار، حيث يبدأ الاستعداد للعيد في المنزل في



من عواده

في السعودية فتختلف أنواع
الخلويات قليلاً عن الإمارات، إذ
يوجد البشيك واللقوم،
ويقدم العصير، ويتناول
الناس التمر ويشربون القهوة
قبل التوجه لأداء صلاة العيد،
ويرتدي الرجال البلبس
البيضاء والشماغ الأحمر، ثم
تذهب العائلة إلى البيت
الكبير، وهو بيت الجد أو الجدة.
لكن ماذا عنك أيها العراقي؟
تُنصب الأراجيح ودواليب
الهواء والفرارات، ويقبل

الأولاد كل أيام العيد على
مكان العيد لتكون للعيد
نكهته الخاصة، تحضر النساء
الكليجة (أي معبول العيد)،
وتقدم للضيوف الذين
يأتون للتهنئة بالعيد مع
استكانة الشاي (كأس الشاي
أبو الهيل)، وتقدم أيضاً قطع
اللقوم (الراحة) ومن السما
(الهن والسلوى) ... وأنتم في
سورية ولبنان، كيف هو
العيد عندكم؟ تعطي عراقة
الجامع الأموي الكبير في دمشق

طابعاً خاصاً للعيد، فليس
أحلى من تأدية صلاة العيد
في مسجد من أقدم المساجد
في العالم الإسلامي، ينصب
الناس ألعاباً قبل قدوم العيد
في الأراضي الخالية من البناء،
مثل الناعورة الخشبية
الكبيرة، والأراجيح الخشبية
أيضاً، وأول زيارة في العيد
تكون لبيت العائلة (الجد
والجدة، أو الأخ الأكبر، بحسب
من يكون عميد العائلة)،
وتستمر الزيارات طيلة أيام
العيد، ولا يستثنى الأصدقاء.
وفي أيامنا هذه يحتفل الناس
بالعيد بالخروج إلى المطاعم
والمقاهي بدءاً من فترة بعد
الظهر إلى الليل، وكأنها امتداد
لسهرات سحور رمضان.
يردد الأولاد أهزوجة وهم
يلعبون بألعاب العيد:
بكرة العيد ومنعبد
ومندبح بكرة سعيد
وسعيد ما لو بكرة
مندبح مرقو هالشقرا
ومع المطبخ اللبنا في
التميز يكون العيد متهيزاً،
ففي أول يوم تفرش السفرة
في أكبر غرفة في المنزل
لتبقى ممدودة من الصباح إلى
المساء، ثم تبدأ الزيارات
للهنئة بالعيد
المبارك.

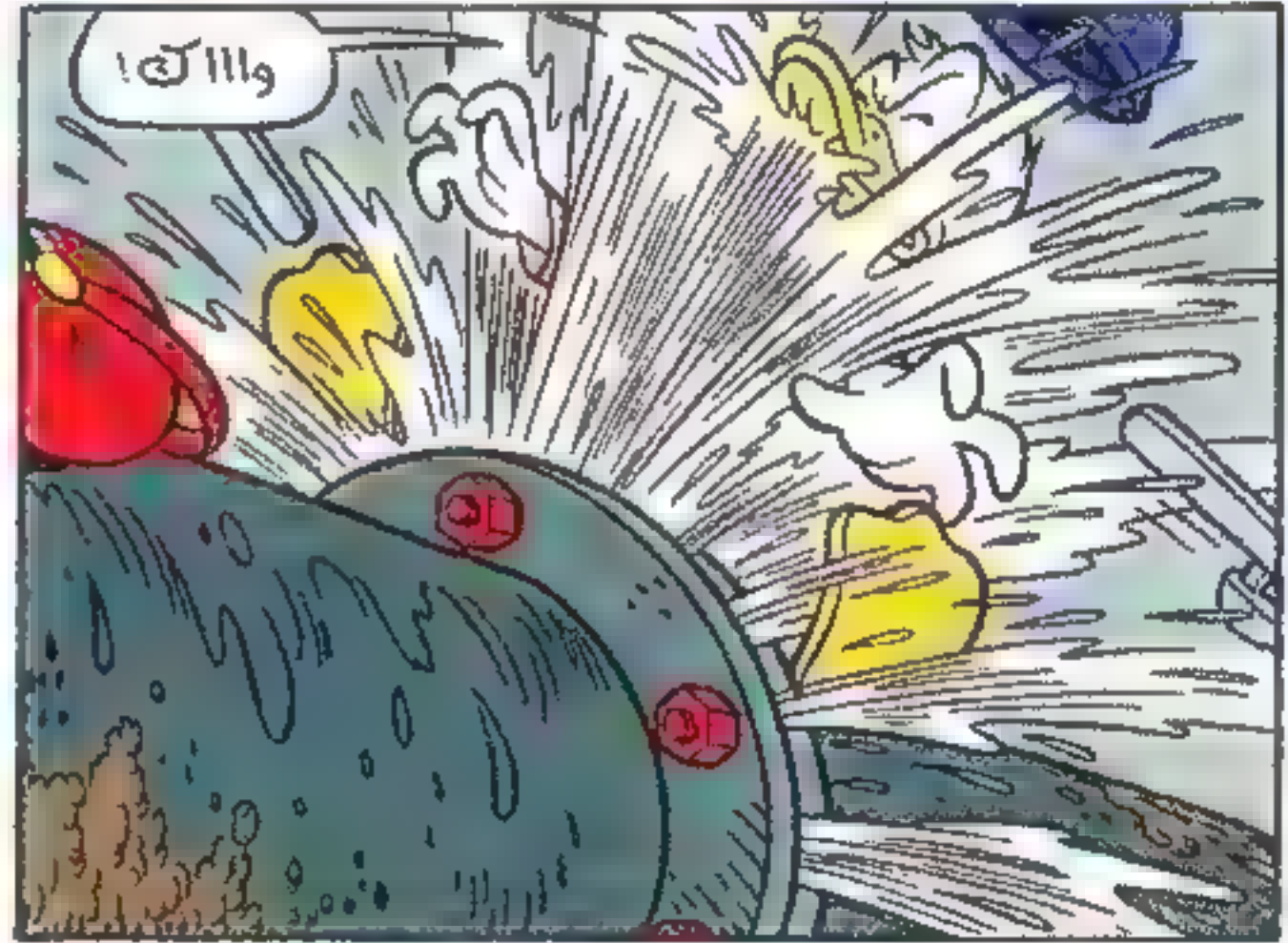


بطوط



«الجزء الأول»

تحت الأرض









غير ذلك الكتاب حياتي يا أولاد، صرت أنتظر العمل بفارغ الصبر.. كلها كانت أصعب كلها كانت أفضل!

الصباح
التالي...

أعتقد أن الرائحة
التي أتت على عقله؟



يوم ممتاز للنزول عند الأوساخ، لا يمكنني الانتظار لتوسيع ذلك الهجرى تحت الهلعبا

أسمح بخفض
صوتك؟ إنني
أحاول إعادة ترميم
خلايا دماغى!



أوه... ليس اليوم، فقط
عد إلى العمل!

أريد مني أن أعطيك بعض
التعليمات؟ سيسعدني أن أدلك
على الطريق السليم!

عمل جيد يا بطوط، لم تقح أنا بيت
الهلعب بايد أمهر من يدك!

وفي الأسبوع
نفسه..

أعلم هذا يا سيدي، أنا سيد
الهوام الصعبة، إنها مسألة فلسفة
الشخص المناسب!



أنت من سيلوى عنقه
إذا لم تعلق مقاركة!

سألوي عنقك مثل الأنايب
إذا لم تقطع أوامري أيها
المتخلف!

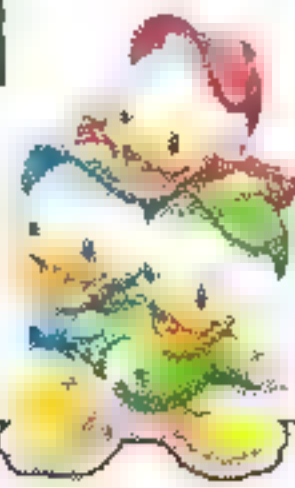


أذهب من هنا
أيها البط!

وماذا عنكم يا شباب؟ هل أنتم
مستعدون لتحويل العمل إلى
معركة لإضاءة حياتكم الموهقة؟









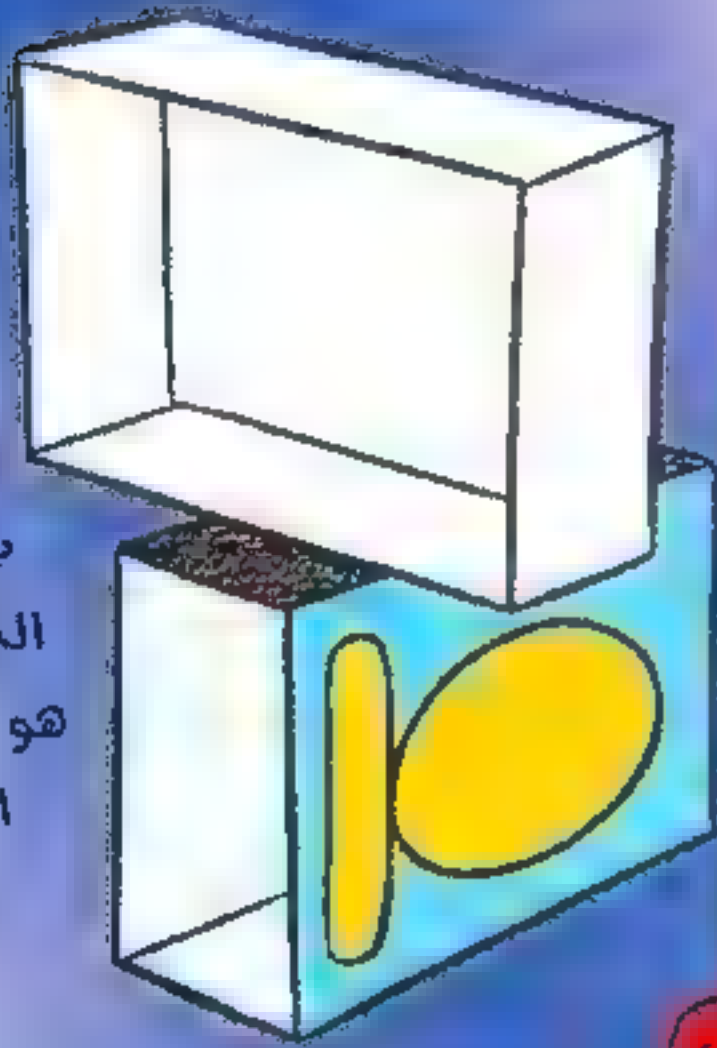
نهاية الجزء الأول

أفكار وطرائف وحيل

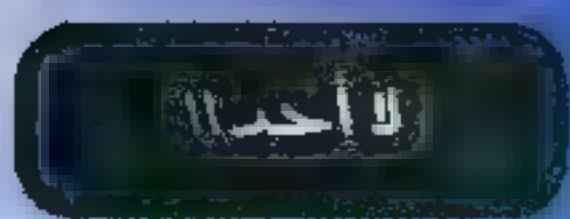


قوة العلب

ضع
جزئي
علبة
الكبريت
فوق
بعضها
الصح لهما
هو موضح في
الصورة.



تري ما الذي يجعل الضربة
نقدضة اليد على هاتين
القطعتين الرقيقتين من الورق
بهذه القوة الهائلة؟



رافع البيض

ضع بيضة نيئة في قذح،
صح القذح تحت حنفية
الماء. إذا جعلت الماء يرش
بانتظام ستصعد البيضة
نحو الأعلى إلى أن تخرج
من القذح.



راوية الألبان

ما هذا؟

فكر في

قصص متخييلة

لسن في اليد ..

بفخر كبير عرض صياد تكساس شبكة
القرش التي اصطادها قبل قليل

الذي لم يحسب حسابه حدث، إذ
كانت شبكة القرش لا تزال حية



مرحة

... لسن من ذهب!

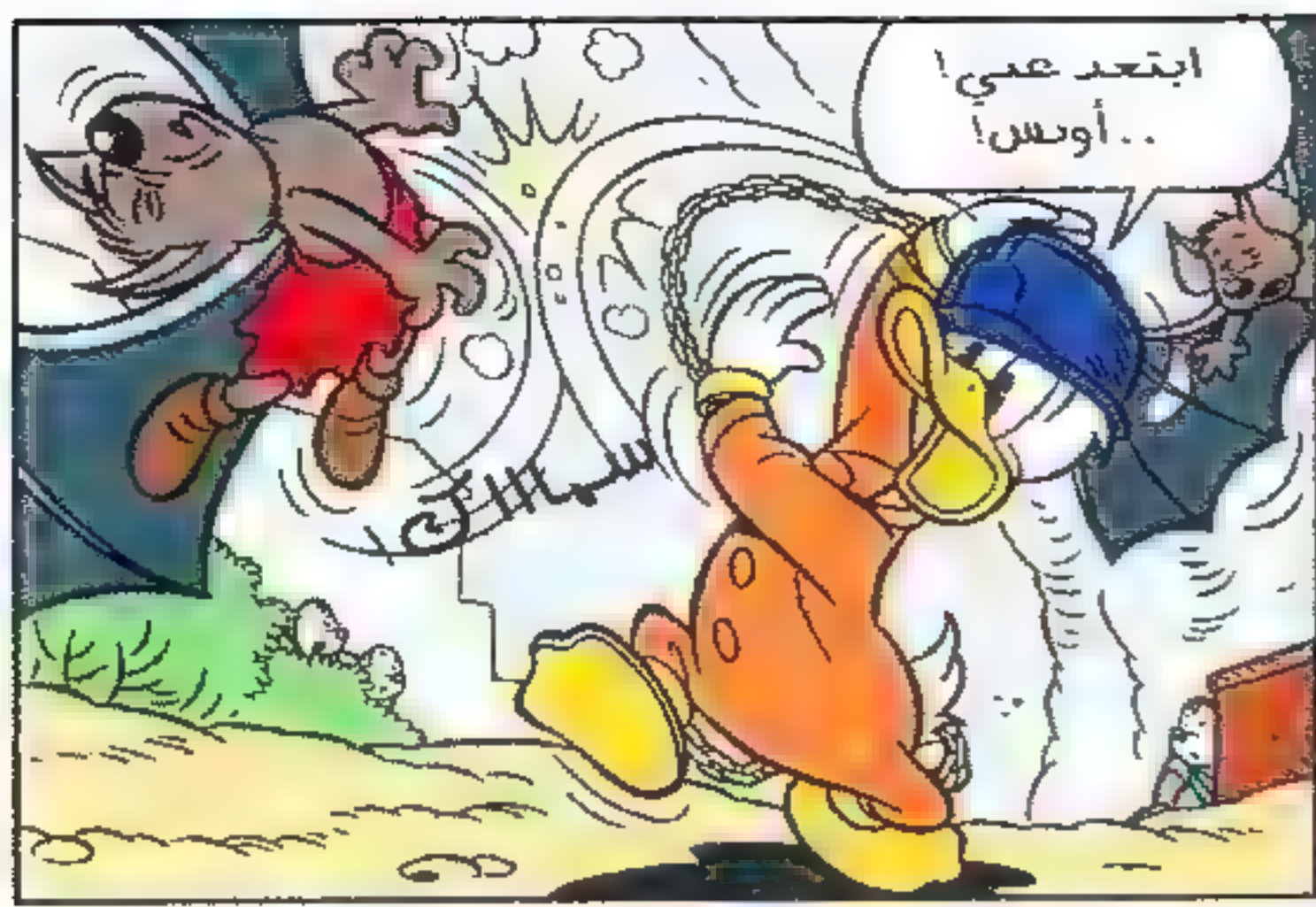
مكتة: فقد نهر من حديقة حيوان سنغافورة ناباً
من أسنانه جراً، شخار مع أصحابه، والآت صار
عنده لسن أنيق من الذهب!



تحت الأرض



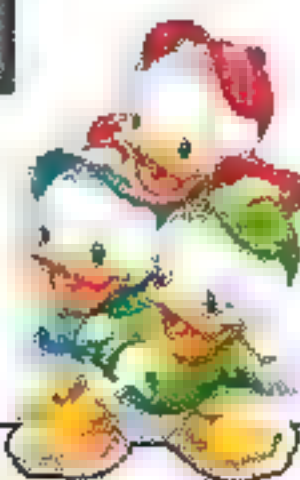
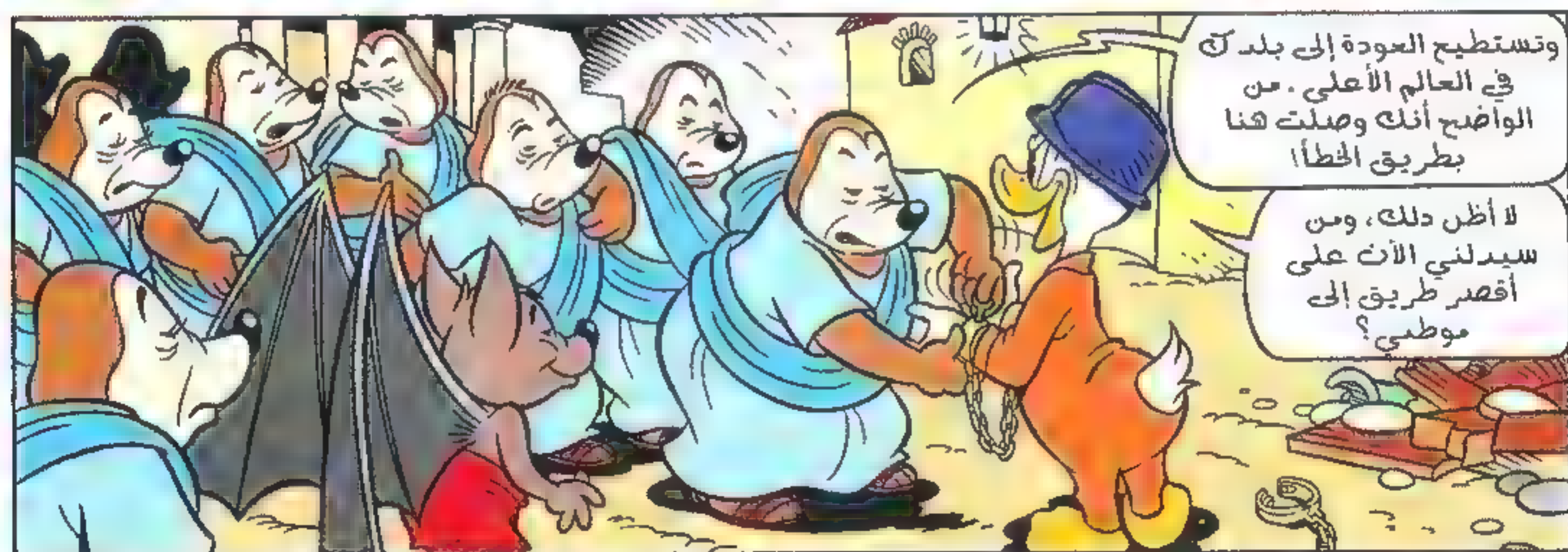














... فرموني خارجاً!



فعللاً، لكن الخردات
ارتأت أن رائجتي
قلوب الهكات ...

مرحباً بعودتك يا بطوط، ظننا
أنك أحببت اللالغ لدرجة أنك
انتقلت للسكن هناك!

وأخيراً عاد
إلى العمل ..



لكنه الآن يبدو مريحاً، حتى
أنه يهدئ أعصابي!



هذا مضحك. كنت أرى عملي
إما مملاً أو محيطاً!

.. وبالعودة
إلى العمل ..



حسناً، يجب أن أخبركم أنه من الرائع
أن أكون في المنزل بين الأحباب!

.. وفي المنزل، عاد بطوط
إلى روتين حياته ..



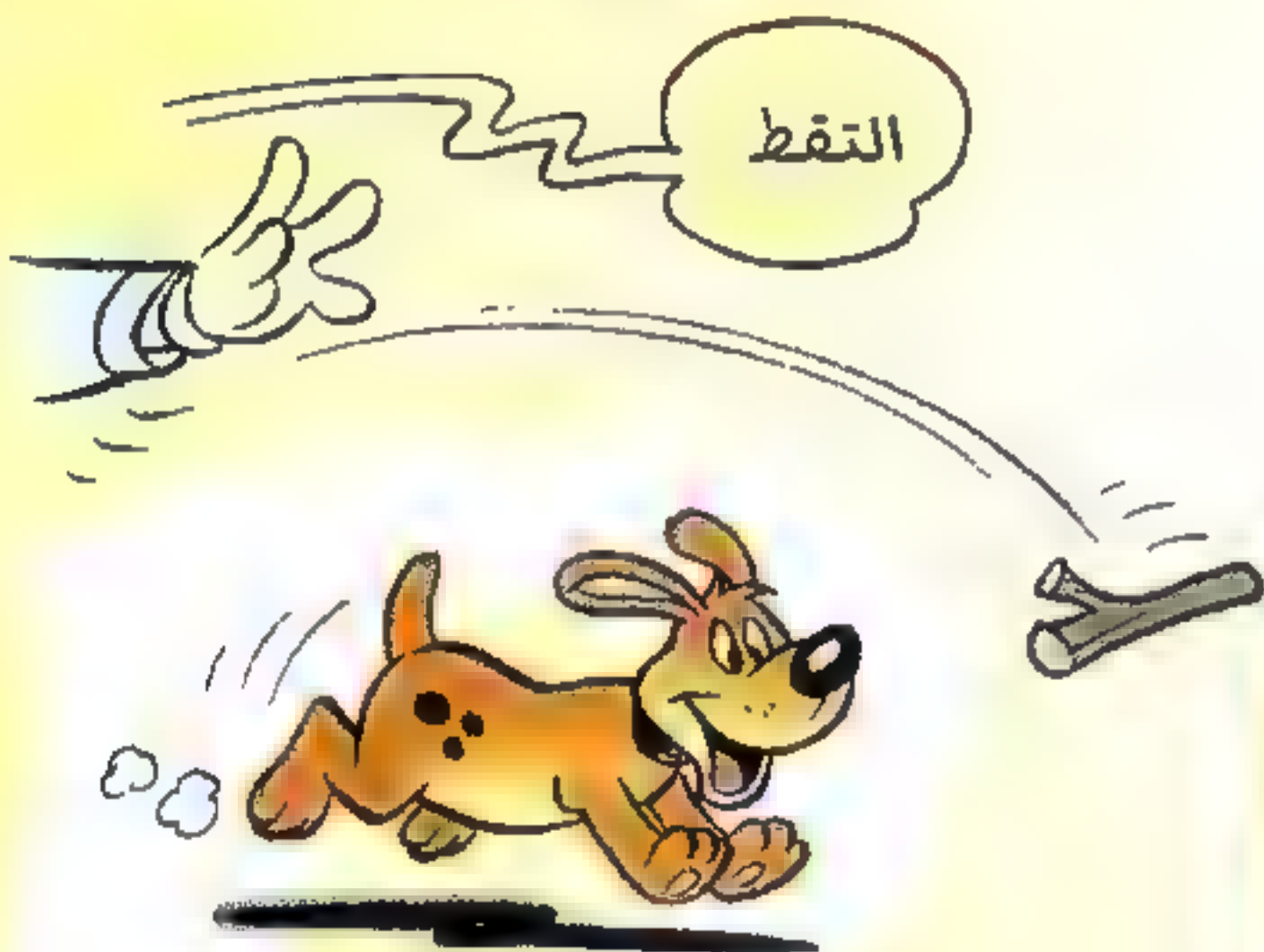
.. لكنه أكثر حكمة
من ذي قبل ..

النهاية

تَعَلِّم مع بطوط



HEEL!
Au pied!



Fetch!
Va chercher!



Come here
Viens ici !





باللغة الفرنسية

- 1-Eh bien, me voici sur une île déserte avec chien robot
2- Wouf! Wouf!
3-IL se conduit vraiment comme un vrai chien!
4-Snif! Snif!



باللغة الإنجليزية

- 1-Well, here I am on a desert island with robot dog
2- Woof woof!
3-He certainly behaves like a real dog!
4-Sniff Sniff!



باللغة الفرنسية

- 5- Et il tient bien compagnie!
6- Mais je n'ai pas besoin de passer l'été ici pour savoir ça!

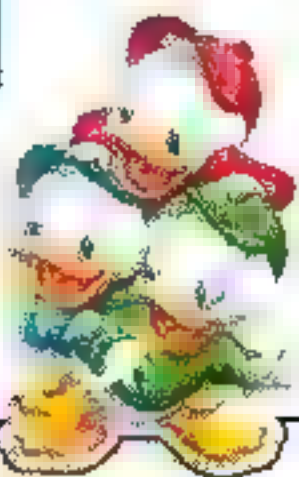
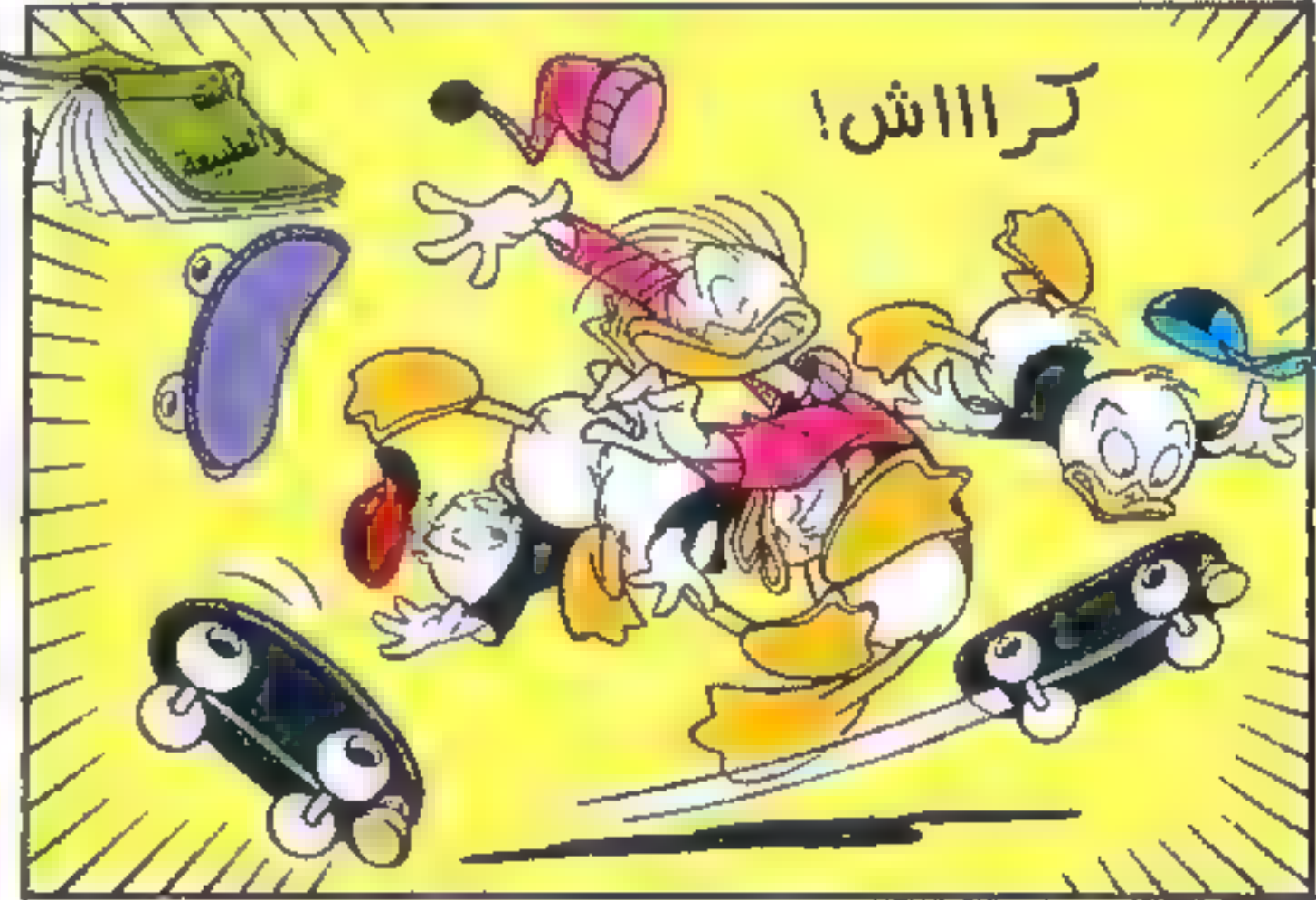
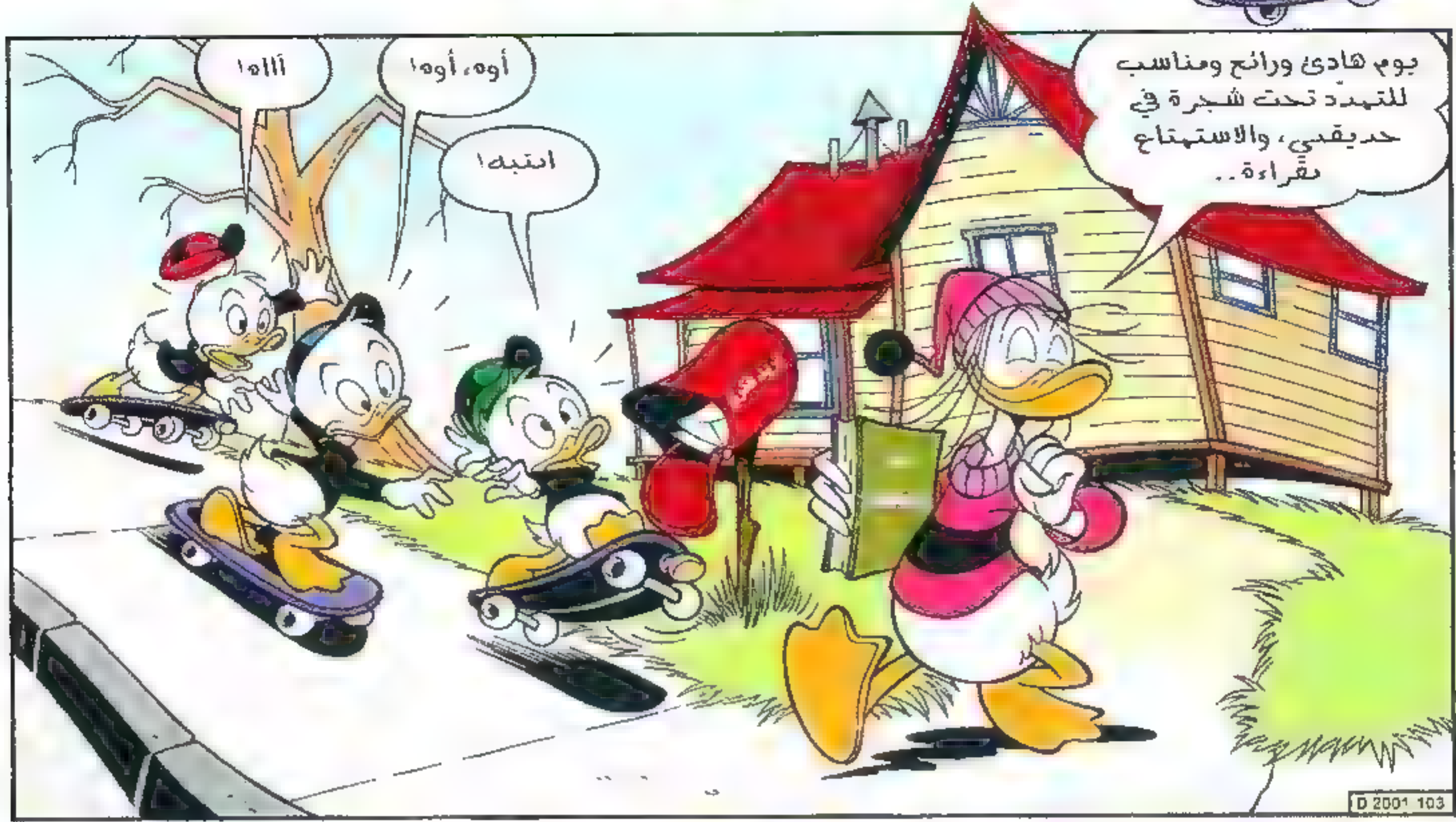


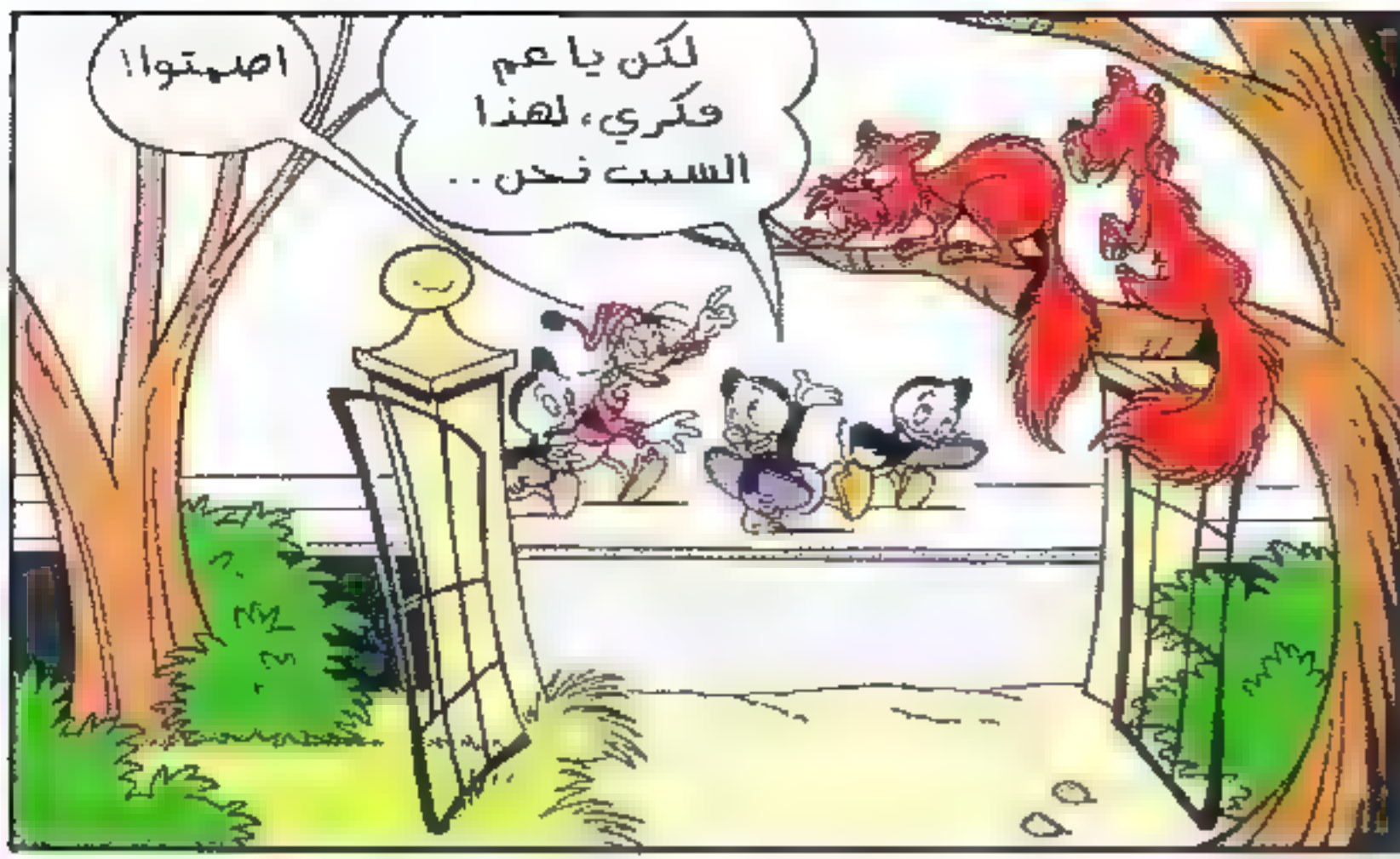
باللغة الإنجليزية

- 5- And he is good company!
6-But I don't need to spend the summer here to know that!



ابن العم فكري يدافع عن البيئة





وأخيراً...







النهاية



حل اللغز:

لاحظ ميكي استغلال «سرعان» إعجاب بندق به، حين استغل انشغالها بالحديث ودار حول الشجرة بسرعة فائقة ليوهبها أنه دار مرتين. بينما لا توجد حول الشجرة سوى آثار دورة واحدة للدراجة.





من كل وادٍ معلومة

المعلومة الثانية عشرة

اصدقاء ميكي الاعزاء:

اقترح ميكي اجراء اختبار لمعلوماتنا العامة، وبها أننا لا نرفض لميكي طلباً فهو عزيز وفعال، لذلك سنجري مسابقة اسبوعية، لكننا سنسأل كل اسبوع أسئلة في موضوع جديد مختلف، حتى نضمن حصولنا على معلومات في كل المجالات والأسئلة هي:

ما معنى اسم رشا؟

١- ولد الخزال ٢- المعلم ٣- الحبل

ماذا يعني اسم اتراب؟

١- الليل ٢- في نفس العمر ٣- قطع العجين

ما هو اسم ذكر السلحفاة؟

١- الخيل ٢- اللبوة ٣- الجدي

ماذا يسمى أول الليل؟

١- سواد الليل ٢- الخسوف ٣- عتمة الليل

ماذا تسمى صوت السيوف؟

١- نلبيس ٢- خفيف ٣- قعقة

أما كوبيون المسابقة الترقى بالمعلومات المطلوبة
ولا ننسى أن يكون الخط واضحاً جداً
الجائزة الأولى ٥٠ درهما إماراتياً، الجائزة
الثانية ٣٠ درهما، الجائزة الثالثة ١٠ درهما
فاز معنا الأصدقاء عديحة حسن حمادي من
رأس الخيمة، الأمالسة أحمد فواز سندري
من دمشق، سوزنا عنتي لعزيز السبيس من
الرياض، السعودية، الجائزة بالمعلومة
الرابعة في العدد ٤٧٩
أما الأجوبة الصحيحة فهي:
١- الاثنين والخميس هما اليومان المستحب
صيامهما من أيام الأسبوع، ٢- أثينا هي
عاصمة اليونان، ٣- يسمي نهر النيل في البحر
الأبيض المتوسط، ٤- السعودية هي الدولة
التي لا ينعكس علمها أبداً، ٥- لا تؤجل عمل
اليوم إلى الغد
مبروك للفائزين وحظاً أوفر للبقية
قص الكوبون وارسله ضمن مفروض تكتب عليه
اسمك وعنوانك بوضوح إلى العنوان التالي
مسابقة «من كل وادٍ معلومة» - المعلومة الثانية
عشرة - مجلة ميكي - ص. ب ٣١٤١٤
ابوظبي - الإمارات العربية المتحدة

إجابة أسئلة المعلومة الثانية عشرة:

(١)..... (٢)..... (٣)..... (٤)..... (٥).....
الاسم الكامل: العمر:
البريد الإلكتروني:
العنوان البريدي:

لا تنسوا إرسال الإجابات قبل ٢٠٠٤/١٢/١١



ويني الديدوب حفلة الربيع مع رورو

أكبر حدث لهذا الصيف

تستكمل "ديزني" حكاياتها الكلاسيكية في هذا الفيلم الطويل: "حفلة الربيع مع رورو". الآن على أشرطة فيديو واسطوانات دي. في. دي. يتألق كل من "ويني الديدوب"، "نمور"، "رورو" وكل أصحابهم في فيلم "حفلة الربيع مع رورو"، فهو عبارة عن مغامرة مثيرة تحدث في الربيع توافيه من سحر ومعنى حقيقي لصداقة. تتضمن هذه لقصة المرحاة للرسوم المتحركة خمسة أغاني جديدة وكل شخصيات عائلة المائة فرسخ المحبة لدى الأسرة.

يقوم "رورو" لأول مرة بدور البطولة في هذا الفيلم. كل عام يقوم "أرنوب" بلعب دور أرب عيد الفصح ولكنه يتمتع هذا العام.



فعدم وجود أرنب لعيد الفصح يعني لـ "ويني الدبدوب" عدم الحصول على العسل، أما لـ "تور" فيعني عدم وجود بيض ولـ "فجلة" عدم وجود سلة ولـ "حوار" عدم الحصول على أذن لأرنب الظريقة، أما بالنسبة لـ "روو" فيعني عدم وجود مرح.

بدلاً عن ذلك، يتوقع "أرنوب" منهم أن يبدأوا فصل الربيع بالعمل في تنظيف الأراضي وإزالة الغبار! ولكن يثبت "روو" حبه وحكمته إلى "أرنوب" أن المناسبات الخاصة يجب أن تحتفل بها بطريقة خاصة.

سوف يبهج ويسعد فيلم "حفلة الربيع مع روو" كل يوم من أيام السنة بما فيه من شخصيات محببة وأغاني سهلة الحفظ وروح صادقة وأمل.



أسماء الفائزين في مسابقة «حفلة الربيع مع روو»

فيما يلي أسماء الأصدقاء الذين فازوا معنا في مسابقة ويتي الدبدوب التي نشرتها مجلة ميتي، ومجلة ميكى:

عبد الله أحمد الرقيبة - السعودية
هناد عبد القادر حمد - العين
فرح فيصل الجاوي - السعودية
ريما سالم النعيمي - رأس الخيمة
وليد خالد الضراب - السعودية
محمد سامي الصقر - السعودية
حسام أنيس محمد صالح حسين - اليمن
تميم وسيسم حمودة - الأردن
جاسم قمبر القلاف - الكويت
هيثم خالد عبد العزيز - السعودية
مبروك للفائزين وحظاً أوفر للبقية
في مسابقات ديزني القادمة.

أفنان سامي عثمان العثمان - الكويت
مريم حسين نسقريب - دبي
عاشة محمد أحمد الكاف - السعودية
أنجي عبد الحميد ناصر الحمزاوي - دبي
ياسمين عزمي العوزان - دبي
فاطمة أحمد حسين الرازمي - الكويت
فاطمة محمد حسن العود - رأس الخيمة
عيسى علي عيسى المهندي - قطر
دعاء بهاء الدين سليم عايش - الأردن
منال منصور محمد - دبي
بشاير أحمد ناصر - أبوظبي
هند عبد الكريم حمد - العين



© Disney

شركة والت ديزني

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استمساخ أي جزء من هذه المملووعة أو حفظه في نظام استرجاع كمبيوتر أو ترأسه بأي شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق. الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (ص.ب. ٢١٤١٤ أبو ظبي - الإمارات العربية المتحدة). بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب. ١٨٦٧٤ - جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني.

تصدر عن:
العربية
للصحافة والإعلام

للرجل عيناوي عبد الله

فتيات ميكى ديزني

المدير العام - رئيس التحرير

نوراني

التحرير والترجمة

إيناس سليمان

يham سامي

مليكة بن طوطاح

المدير الفني

محمد سمير مشنوق

التنفيذ

حسين بدر الدين

المساندة الفنية

نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات

أحمد سيد سليمان

الإعلانات

مصطفى الحراكي

إدارة النشر

عبد المجيد طاهر عثمان

المكاتب:

أبوظبي ص.ب. ١٣١٤١٤ م. هاتف: ٦٢٦٩١١١ (١٠ خطوط) فاكس: ٦٢٧٢٤٢٣ / ٦٢٧١٥٥٤
دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٦ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩
البريد الإلكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس:
٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة ت: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩
الرياض ت: ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت:
٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠
سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق
للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت:
٠٠٩٦٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشر لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - اليمن: الدار
العربية للنشر والتوزيع ت: / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٩

فراكم...
كل خميس



العربية

للصحافة والإعلام

تصدر عن:
العربية
للصحافة والإعلام
الرجل عيناوي عبد الله

فتيات ميكي ديفي

المكاتب:

٦٣٠٠ (١٠ خطوط) فاكس: ١٢٧١٥٥٤ / ١٢٧٢٤٢٣

العين: هاتف ٠٢/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٢/٧٥١٦٦٦٩

البريد الإلكتروني:

mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

٠٤/٢٦ - أبو ظبي ت، فاكس: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠

مصرية للتوزيع جدة ت، ٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩

الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت،

توزيع ت، ٢٩٤١٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠

كس، ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق

لندن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت،

ت، ٢٧٧٠٨٨ فاكس، ٢٧٧٠٠٧ - اليمن: الدار



بندق البطل



FJM 03345 G

